

О ТЕХ, КТО НАС ВЫВОДИТ В ЛЮДИ...

И.В. Щербань

ABOUT THOSE WHO GIVE US A START IN LIFE

I.V. Shcherban

Текущий 2023 год объявлен годом педагога, наставника. И неслучайно в сентябрьском выпуске мы решили поговорить о них — учителях, мастерах, людях, которые сыграли в нашей жизни большую роль. И здесь неважно, встретился нам такой человек в школе, в институте, на работе, в спортивной секции, в драмкружке, главное, что он стал для нас авторитетом, по которому мы сверяем свою жизнь. Мы попытались общими усилиями сформировать портрет идеального педагога-преподавателя-наставника. Об этом сегодня заглавная тема нашего журнала.

И начну я, пожалуй, с себя. Так получилось, что за десять лет школьной жизни я поменяла четыре школы. Первые две не оставили во мне никакого следа, на третью пришелся переходный возраст, а четвертая... заставила меня поверить, что «школьные годы чудесные». Это случилось в 9 классе. Возле моего дома, буквально напротив подъезда построили новую школу. Многие одноклассники побоялись менять привычную атмосферу и остались в старой. А я рискнула и перешла. Нас набралось 37 человек, 15-летних подростков — разных, практически незнакомых между собой. У нашей классной руководительницы Поляковой Зинаиды Петровны мы были первым девятым классом, да и вообще ее учительский стаж к тому времени насчитывал три года. Молодая мама, помню, как на линейке 1 сентября

она разрывалась между нами и своей дочкой-первоклашкой.

Ей понадобилось всего два месяца, чтобы мы стали настоящим дружным классом. Я до сих пор не понимаю, как это произошло. Она никогда не кричала, не ругалась, а двумя-тремя фразами возвращала тебя «с небес на землю». Нам было стыдно прийти на ее русский или литературу неподготовленными, но сами предметы оставались фоном, рутинной. Мы шли в школу не ради учебы, нам просто было хорошо вместе. Частенько после уроков приходили в класс, постоянно что-то организовывали, придумывали, иногда просто оставались поболтать. Зинаида Петровна знала о нас, наверное, все, и не только о нас, половина учителей ходила к ней за советом или помощью. Не могу оценить ее профессионализм с точки зрения контролирующих органов, но экзаменационное сочинение в 10 классе мы написали отлично, получив на всех шесть троек за грамотность и две — за стилистику, остальные оценки были «4» и «5».

Эти два года школьной жизни стали абсолютным счастьем. Никогда не забуду наш последний звонок, когда мы после торжества вернулись в свой класс. Как ребята молча сидели на подоконниках, а девчонки тихо всхлипывали за партами и да, нам не хотелось уходить из школы. И к Зинаиде Петровне мы ходили еще долгие годы и в школу, и домой, вместе и по оди-

ночке, помогали, чем могли, делились и проблемами, и радостными событиями, ревновали к следующим поколениям учеников. Для нас она навсегда остается и учителем, и наставником, и, главное, Человеком!



Продолжает наш коллективный рассказ **учитель русского языка и литературы, онлайн-репетитор ЕЛЕНА ПАВЛОВА:**

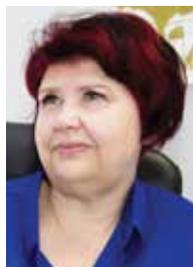
— Я училась в не-большой поселковой школе с маленьким штатом учителей, образы которых по сей день живы в памяти. Надежда Викторовна, учитель физики и математики, называла нас иногда именами и фамилиями наших родителей. Статная, мягкая, при этом строгая, она преподавала свои предметы так, что ни у кого не оставалось вопросов. Ее уроки — это не сухая теория, а наука, живущая здесь и сейчас. Вместе с ней мы ставили эксперименты, размышляли о жизни, учились всматриваться в окружающий мир.

Галина Егоровна, учитель истории, директор школы, делала все, чтобы наша школьная жизнь была яркой и насыщенной. Концерты, походы, ярмарки, трудовые десанты — все быстро и интересно организовывалось с ее легкой подачи. При этом ее уроки не давали расслабиться: нужно было наизусть знать все даты из текущего курса, события, их причины и предпосылки; нужно было уметь размышлять исторически.

Римма Дмитриевна, учитель русского языка и литературы, делала все возможное, чтобы из поселковых ребят воспитать людей, тонко чувствующих родное слово и понимающих русскую литературу. Она — воплощение

интеллигентности, женственности и педагогической этики. Ее уроки — погружение в глубины литературных произведений, диалоги с авторами. Вместе мы часто ставили театральные постановки, организовывали литературные гостиные. Она привлекала ребят из разных классов, тем самым поддерживая общешкольную дружбу на высшем уровне — творческого взаимодействия.

Эти учителя сумели создать образовательную среду, где дети росли и развивались гармонично, а их знания были конкурентоспособными. Неслучайно часть педагогического коллектива позднее заняла место в методическом центре округа. Эти люди сыграли важную роль в моей жизни и определили профессиональный путь: я учитель русского языка и литературы. Мой педагогический стаж — 12 лет. Это годы творческого горения, следования заветам моих учителей. Мне важно каждому ученику показать, что он может все, нужно лишь только совершить правильные действия, что ему есть у кого получить нужные рекомендации и поддержку, что его образовательный путь — это не тернии, а находки, приключения и открытия.



Свой портрет идеального преподавателя рисует педагог с более чем 40-летним стажем, автор инновационной педагогической технологии «Сфера счастливых людей», основатель **Сообщества лично и человеко-ориентированного развития и одноименного Института ТАТЬЯНА ВАВИЛОВА:**

— Как мы понимаем, ничего идеального в природе не бывает, и поэто-

му будем говорить: «Хороший». И еще хотелось бы изменить формулировку «преподаватель» и «наставник». Я бы заменила их словом «Образователь». Почему? Потому что для Хорошего Образователя процесс обучения и воспитания является интегрированным и неделимым, что и является именно Образовыванием.

Итак: Хороший Образователь: Не пытается казаться идеальным, не боится показать, что он такой же человек, как все, со своими сильными и слабыми сторонами. Но при этом он постоянно демонстрирует своим примером, как необходимо ежедневно работать над собственной версией 2.0. Каждый день ставить цель стать, пусть на чуть-чуть, но лучше себя вчерашнего, и каждый день честно отвечать себе на вопрос: насколько мне это удалось? Это человек, не обязанный знать все на свете. Более того, он не боится показать это своему ученику. Но при этом все время побуждает подопечного задаваться вопросами — ведь без вопроса нет знания ответа, ведь по факту не существует образования, а есть лишь самообразование. Следовательно, человек всегда найдет ответ, если у него есть вопрос. И Образователь помогает найти ответ на конкретный возникающий в данный момент времени вопрос, не зависимо от того, лежит ли ответ на него в области его профессиональных знаний.

Это человек с субъектной жизненной позицией, умеющий ее обозначить, но при этом не навязывающий эту позицию своему ученику, дающий ему возможность самостоятельно определиться с выбором позиции, для чего знакомит не с «единственно правильной» точкой зрения, а с фактическим материалом, давая возможность ученику самостоятельно его переосмыслить

и сделать собственные выводы. Показывает на своем примере, что нельзя основывать свою точку зрения на чьих-то мнениях (в том числе и большинства), а лишь на фактах. А, следовательно, до получения неоспоримых фактов, не составлять свою точку зрения на что-либо, не склоняться в ту или иную сторону.

И это человек, который относится к своему ученику и ко всем окружающим его людям, как к Субъектам. Он не пытается сделать ученика объектом педагогического воздействия взрослых или обстоятельств, учит всегда самостоятельно делать выводы и принимать решения, а главное, нести за них ответственность. При этом — это относится не только к людям взрослым. Если не формировать такую позицию с молодых ногтей, очень часто может быть так, что во взрослом возрасте восполнить упущенное невозможно...

Мне повезло в жизни. Для меня такими Образователями по жизни стали мой отец Деревянко Вадим Григорьевич, мои школьные учителя — Ольга Михайловна Смирнова и Нела Васильевна Корсакова, и начальник отдела в ДПШ № 1, где я работала — Дядькова Людмила Григорьевна. Именно благодаря этим людям я стала тем, кем я стала.



Московский юрист, специализирующийся на семейном праве и бизнес-стратегиях для юридических отделов крупных компаний, автор

и основатель социального проекта «Первый в помощи», соавтор нескольких законопроектов НАЗАР НАЗАРОВ, вспоминая вузовских преподавателей, делится своим видением идеального наставника:

— Когда я учился в вузе, один из основополагающих предметов на юридическом факультете преподавала действующая судья и по совместительству супруга декана. Она приходила на лекции и семинары, раскладывала перед собой 5-6 книжек, подчеркивала что-то и всем говорила, какую страницу, под каким авторством сейчас читаем. Одно и то же говорила она всем студентам из года в год. Несмотря на то, что предмет был важным, основополагающим, все студенты мечтали, чтобы его не было. Все этот предмет максимально избегали, спасал его только авторитет декана.

И был другой преподаватель, который заходил в аудиторию без тетрадок и книжек, но всегда подготовленный, рассказывал предмет своими словами. Дар его убеждения был настолько высок, что мы сидели и будто смотрели фильм: завораживающе глядели на педагога и слушали его лекции. Было видно, как он сам готовился, как он радел за свой предмет. Тему, которую он затрагивал на паре, отскакивала у него от зубов, он говорил своими словами, не ссылаясь бесконечно на статьи. Конечно, этот образ педагога до сих пор остался в моей голове. И я сейчас, будучи практикующим юристом по семейному праву с десятилетним опытом работы, мечтаю стать педагогом в вузе, чтобы брать студентов на настоящую практику в суды, показывать, как нужно выступать, строить стратегию.

Полагаю, что каждый педагог должен обладать даром убеждения, широким словарным запасом, должен уметь коммуницировать с аудиторией, чтобы его предмет был интересен для студентов. И считаю, что каждые 2-3 года педагоги должны проходить повышение квалификации, но не сдавать теоретические экзамены, а по-

казывать на практике насколько стали разговорчивее, насколько лучше, интереснее, и доступнее получается доносить информацию до студентов. С большим уважением отношусь к педагогам. Мои родители были учителями, на чьих уроках ученики сидели с открытыми ртами. Мама с папой всегда переживали за своих учеников, писали им характеристики, помогали им с домашним заданием и близко контактировали с их родителями. Район был маленький, и все друг друга знали.

Анализируя всю свою деятельность, я понимаю, что то, что мы делаем с моей командой сейчас, полностью отражает стиль того педагога: неординарно, классно и интересно. Без заумностей и статей стараемся доносить людям информацию об их правах и возможностях.



НИНА КОЗЛОВЦЕВА, заместитель руководителя по научной работе и международной деятельности, доцент Департамента иностранных языков и межкультурной коммуникации Факультета международных экономических отношений Финансового университета при Правительстве РФ, поняла, каким должен быть современный преподаватель, только обретя свой собственный опыт обучения:

— Сегодня роль преподавателя трансформируется. Развитие интернета, широкая доступность информации изменила правила игры, когда преподаватель был единственным и естественным источником знаний.

Как говорил один из моих преподавателей в магистратуре РАНХиГС: «Задача высшего образования — не дать

набор конкретных знаний, потому что они устареют, не успеете вы еще получить диплом, а развить у студентов навыки и достаточную компетентность, чтобы человек знал, где и как получить нужную информацию».

Сегодня преподавателям приписывают разные роли: ментора, коуча, тьютора, фасилитатора и др. Хотя я училась на филологическом факультете, где все располагало к тому, чтобы преподавать, я достаточно долго избегала карьеры преподавателя, мне не хватало какого-то компонента в уравнении, понимания того, каким должен быть современный преподаватель. Поняла я это, сложив свой собственный опыт обучения.

Для меня лучший преподаватель — это вдохновитель, задача которого пробудить интерес студентов к предмету, разжечь этот огонь и поддерживать его. А для этого нужно гореть самому.

Есть универсальное правило риторики: слушателям будет интересно то, о чем вы говорите, если вам самим будет это интересно. Все лучшие преподаватели, которые меня когда-либо учили, были именно такими вдохновителями. Причем это совсем не зависело от предмета, которому они обучали. Это и мой потрясающий научный руководитель Ольга Николаевна Астафьева, зажигающая сердца всех, связанных с культурологией не только теоретической, но и практической, мои прекрасные преподаватели испанского языка Сандра и Алекс, такие разные по стилю преподавания, но одинакового влюбленные в свой предмет и заражающие страстью к языку. Решив стать преподавателем, я вдохновлялась ими. Кажется, у меня получается.

Я тоже получаю от своих студентов сообщения, в которых они пишут,

что мне удалось «зажечь в их сердцах огонь, который уже не погасить». Сложно ли быть преподавателем? Очень! Это работа, когда ты не имеешь права останавливаться, должен постоянно поддерживать свой внутренний огонь, искать и изучать что-то новое, но если у тебя получается, то эту энергию и эти эмоции не сравнить ни с чем. И, конечно, это того стоит!



У преподавателя социальной психологии в МГУ имени М.В. Ломоносова ЮЛИИ ЗУБОВОЙ портрет идеального педагога высшей школы выглядит так:

— Во-первых, преподаватель — «лицо» дисциплины. За его спиной — целая наука или научная область, которую он представляет своим студентам. Неподдельно искренний интерес к материалу и такое же искреннее желание делиться знаниями — вот те характеристики, которые отличают исключительного преподавателя от «среднего». Такой человек может превратить любую, даже самую банальную тему, в значимую. Он демонстрирует место своего курса в широком контексте — профессиональном и жизненном, таким образом, обогащая навигационную карту студента. Его собственный интерес к области научного знания формирует ответный интерес у слушателей. Он «заражает» своей темой и часто становится ролевой моделью.

Во-вторых, важна доступность коммуникации с педагогом. На мой взгляд, общение между учителем и учеником должно строиться «на равных». Эта коммуникативная позиция характеризуется диалогичностью, активным участием в дискуссиях, и главное — уважением к

интересу студентов. Способность быть открытым, стремление услышать точку зрения каждого и аргументированно высказать собственное мнение — все это выводит процесс обучения на качественно новый уровень. «Детей нет — есть люди», — фраза, услышанная мной на одной из конференций, посвященных вопросам современного образования, как нельзя лучше отражает этот принцип. При этом, наряду с коммуникативной доступностью, строгость преподавателя и отсутствие поблажек в освоении программы просто необходимы. Студенту должно быть непросто продвигаться в содержании материала, и при этом легко вступать в коммуникацию с учителем.

В-третьих, деятельность преподавателя сложна и полифункциональна. Среди функций, выполняемых педагогом высшей школы, можно обозначить следующие: исследовательская функция (развитие в науке), ораторская функция (донесение информации до слушателей), дидактическая функция (разработка эффективных курсов), тьюторская функция (наставничество и поддержка студентов), диагностическая функция (оценка знаний и компетенций учеников), и другие. Иными словами, преподавательская деятельность — это набор профессиональных компетенций, развивая которые педагог может успешно совершенствоваться и «расти».



Продолжает тему **декан факультета «Цифровая экономика и массовые коммуникации» МТУСИ СЕРГЕЙ ГАТАУЛЛИН:**

— В свете трансформации системы высшего профессионального образования в соответ-

ствии с новыми вызовами рынка труда, вектор функционала вузов смещается от образовательной деятельности, транслирующей информацию из устаревших учебников, к научно-технологическому партнерству с лидерами индустрии и ведущими мировыми центрами компетенций предметных областей, на базе которого выстраивается практико-ориентированный учебный процесс. И в этой новой образовательной парадигме центральную роль играет преподаватель, не только как носитель знаний, но и как пример получения конкурентного преимущества при трудоустройстве в случае обладания востребованными знаниями и рабочими навыками. И этот личный пример успешности и востребованности необходим молодому поколению, предпочитающему теории практику. При этом никоим образом нельзя преуменьшать значение «фундаменталистов», без которых невозможны новые результаты в науке и создании технологий, необходимых для развития общества и экономики.



Руководитель департамента страхования и экономики социальной сферы, профессор Финансового университета при Правительстве России

АЛЕКСАНДР ЦЫГАНОВ рассматривает образ идеального преподавателя сквозь призму своей профессиональной деятельности:

— Идеальный преподаватель — казалось бы инвариант для любого времени, но есть нюансы, которые и позволяют задаться этим вопросом. В сети не сложно найти перечень важнейших качеств, которые присущи та-

кому учителю, доценту или профессору — порядочность, ответственность. Четкость и образность речи, умение вовлечь в процесс обучения, харизма. Скромность и интеллигентность, но в то же время успешность в профессии и жизни. Это не противопоставление, но в советское время признаки успешности были одни, а сейчас иные и это может вызывать диссонанс у представителей разных поколений.

Говоря о преподавателе страховых дисциплин, важно подчеркнуть, что опыт работы в отрасли не обязателен по профстандарту, но очень желателен, разобраться в тонкостях работы страховых компаний, брокеров, агентов, аджастеров и сюрвейеров сложно, если не получить опыт практической работы. А после важно показать студентам, что опыт практической деятельности не прерывается, но совершенствуется, подкрепляясь хорошей теоретической подготовкой.

В идеале — это бывший или действующий руководитель страховой организации, решивший передать свои знания и обладающий мотивацией на это. В таком случае практико-ориентированное обучение гарантировано, не будет сложностей с производственной практикой и темами дипломных работ. С таким преподавателем возможны сложности при подготовке учебно-методических материалов и статей, но нужно оказать поддержку на первых порах, а после можно рассчитывать на такую же поддержку молодых преподавателей уже со стороны мэтра, который будет с удовольствием учителем и наставником.

Проректор НОУ «Академия ИНГМ», кандидат экономических наук НАТАЛИЯ МАТЮЩЕНКО также делает акцент на портрете препода-



вателя, представляющего сферу ее компетенции:

— Идеальный преподаватель в сфере дополнительного профессионального образова-

ния знает тему своего учебного курса на экспертном уровне. Ему нужно повышать квалификацию опытных специалистов, имеющих профессиональную подготовку и практические навыки работы.

Обучение взрослых людей подразумевает активный диалог, обмен мнениями, решения кейсов от предприятий — заказчиков обучения, выполнение серьезных итоговых проектов, консультирование по сложным производственным вопросам и т.п. От преподавателя ожидается получение новейшей специализированной информации, в том числе из его личного опыта, помощь в освоении современных технологий и программного обеспечения, экспертная оценка стратегического развития отрасли, рекомендации по дальнейшей образовательной и карьерной траектории. При этом он должен обладать развитыми коммуникационными навыками и умением гибко выстраивать педагогические технологии согласно потребностям сформировавшейся учебной группы, ярким ораторским талантом и знанием психологических методов управления коллективом.

Наставничество в данном случае проявляется в поддержании установленных профессиональных контактов между слушателями и преподавателем после окончания обучения, участии в совместных производственных и научных проектах, взаимодействии при решении нетривиальных операционных задач.



Нередко в качестве наставников для молодых специалистов выступают первые работодатели, именно они открывают дорогу в профессию. О таком человеке рассказывает **МАРИЯ СМИРНОВА, наставник экспертов помогающих профессий по продажам в соцсетях:**

— Говоря об идеальном наставнике, я вспоминаю мою первую работодателя, у которой я проработала 11 лет. От помощника главного бухгалтера до финансового директора, управляющего всеми финансами нашего маркетингового агентства. Мне был 21 год. Она уже более 10 лет была предпринимателем, владелицей бизнеса, очень крутым маркетологом, оратором, яркой личностью. Я, несомненно, взяла от нее и предпринимательские качества, навыки ведения бизнеса, и коммуникации переговоров. Я научилась у нее тому, как управлять сотрудниками, как с ними взаимодействовать. Весь подход к работе, ведению бизнеса я, однозначно, у нее переняла. Это дало мне огромные плюсы, багаж, и опыт, который я использовала, когда начала вести свой бизнес, сама стала предпринимателем. И до сих пор считаю, что она стала негласным наставником моей жизни, до сих пор я ее с большим теплом и уважением вспоминаю. Без сомнения, это один из главных, ключевых, людей в моей жизни, которые оказали на меня непосредственное и очень сильное влияние, многому научили.

Хотя мы, конечно, не работали как наставник и наставляемый, в прямом смысле этого слова, а вот за счет того, что я имела возможность быть с ней

рядом, наблюдать, как она работает, понимать, как себя вести в тех или иных ситуациях, как проявлять лидерские качества — именно это и дало мне те навыки, которые я сейчас активно использую.



И заканчивает наш образ-портрет идеального наставника кандидат социологических наук, доцент кафедры «Менеджмент и общегуманитарные дисциплины» Липецкого филиала Финансового университета при Правительстве РФ **ТИМОФЕЙ БАШЛЫКОВ:**

— Идеальный преподаватель — это не только тот, кто обладает профессиональными знаниями и навыками, но и способен вдохновить и мотивировать студентов, помочь им раскрыть свой потенциал и развиваться как личности.

Вот несколько качеств, которые, на мой взгляд, должны быть у идеального преподавателя:

1. Знание предмета: идеальный преподаватель должен обладать глубокими знаниями в своей области и быть в курсе последних тенденций развития науки и научных открытий.

2. Коммуникативные навыки: идеальный преподаватель должен уметь ясно и доходчиво объяснять материал, быть открытым для вопросов и обратной связи со студентами.

3. Понимание потребностей студентов: идеальный преподаватель должен уметь адаптироваться к разным стилям обучения и потребностям студентов. Он должен быть готовым помочь каждому студенту, учитывая его индивидуальные особенности.

4. Вдохновение и мотивация: идеальный преподаватель должен быть

источником вдохновения для студентов, должен уметь вызвать интерес к изучаемому предмету и мотивировать на достижение высоких результатов.

5. Интерактивное обучение: идеальный преподаватель должен владеть современными информационно-коммуникационными технологиями, а также методами, стимулирующими познавательную активность студентов и их вовлеченность в образовательный процесс.

6. Постоянное развитие: идеальный преподаватель должен стре-

миться к постоянному профессиональному развитию, овладению новыми педагогическими методиками и технологиями.

Мы от всей души поздравляем всех преподавателей, учителей, наставников с Днем знаний! Желаем им быть профессионалами своего дела и просто хорошими людьми, чтобы повзрослевшие ученики, рассказывая о себе, вспоминали с гордостью и уважением их, своих наставников, тех, кто «нас выводит в люди, кто нас выводит в мастера».

ВОПРОС-ОТВЕТ

Вопрос: *Когда и в какие сроки студент может подать заявление на последипломные каникулы (до начала ГИА или после ГИА)? Если после ГИА, то в какие сроки можно подать заявление?*

Ответ: Согласно ч. 17 ст. 59 Закона № 273-ФЗ обучающимся по основным профессиональным образовательным программам после прохождения итоговой аттестации предоставляются по их заявлению каникулы в пределах срока освоения соответствующей основной образовательной программы, по окончании которых производится отчисление обучающихся в связи с получением образования. Аналогичное правило закреплено и в п. 40 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования — программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 6 апреля 2021 г. № 245.

Таким образом, если, например, срок освоения образовательной программы истекает 31 августа, то и каникулы, предоставленные обучающемуся в соответствии с ч. 17 ст. 59 Закона № 273-ФЗ, закончатся в этот же день, а со следующего дня обучающийся будет из образовательной организации отчислен в связи с получением образования. Числиться в образовательной организации дольше обучающийся не может в силу закона.

При этом отметим, что в случае поступления от обучающегося заявления о предоставлении ему каникул в порядке ч. 17 ст. 59 Закона № 273-ФЗ образовательная организация не вправе самостоятельно уменьшать длительность этих каникул, а обязана предоставить каникулы именно в пределах срока освоения соответствующей образовательной программы, по которой осуществлялось обучение.

Согласно ч. 1, ч. 2 ст. 28 Закона № 273-ФЗ образовательная организация в пределах данной ей автономии наделяется правом принимать локальные нормативные акты по тем или иным вопросам, касающимся организации образовательной деятельности. Поскольку на законодательном уровне порядок и сроки подачи заявления о предоставлении обучающимся каникул по окончании итоговой аттестации не регламентированы, указанный вопрос должен решаться образовательной организацией самостоятельно путем принятия соответствующего локального нормативного акта (ч. 1, ч. 2 ст. 28 Закона № 273-ФЗ).

М. Рижская, эксперт службы Правового консалтинга ГАРАНТ